

PLANO DE ENSINO			
IDENTIFICAÇÃO			
ANO LETIVO	SÉRIE	TURNO	
2023	1º e 2º semestres	Noturno	
NOME DA DISCIPLINA			
Linguagem jurídica I e II			
CARGA HORÁRIA			
SEMANAL: 03 horas-aula		ANUAL: 105 horas	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS)			
Prof. Mônica Miliani Martinez			
EMENTA DA DISCIPLINA			
A relação orgânica entre leitura e escrita. Técnicas de leitura. Construção e/ou aprimoramento de repertório cultural. Norma-padrão brasileira. Letramento acadêmico. Progressão textual. Tipos de argumentação.			
OBJETIVOS DA DISCIPLINA			
Objetivos Gerais			
Construir e/ou aprimorar a capacidade de leitura e de produção escrita (letramento acadêmico).			
Objetivos Específicos			
<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as estruturas linguísticas básicas da norma-padrão da Língua Portuguesa; • Reconhecer e exercitar a prática argumentativa; • Compreender os efeitos de sentido dos discursos; • Compreender a linguagem como um construto cidadão; • Desenvolver os diferentes níveis de leitura para construção de repertório cultural; • Aplicar as teorias e técnicas de linguagem de forma a respeitar as diferentes situações de produção; • Analisar e comparar diferentes gêneros e linguagens; • Defender e justificar diferentes temas de forma articulada e crítica; • Produzir textos da esfera acadêmica com clareza e coesão. 			
SEQUÊNCIA 1º semestre	DESENVOLVIMENTO DA APRENDIZAGEM (TEMAS DAS AULAS, ATIVIDADES, AVALIAÇÕES)	Nº AULAS	METODOLOGIA DE APRENDIZAGEM
1 (07.fev)	Apresentação do curso (plano de ensino) + obra do semestre – “Justiça: o que é fazer a coisa certa” (Michael J. Sandel)	03	Expositiva
2 (14.fev)	NPB e análise linguística (contexto jurídico)	03	Expositiva e dialógica
3 (28.fev)	Diferentes atos (leitura e escrita) e como elas se articulam	03	Expositiva e dialógica
4 (07.mar)	Leitura 1: considerações gerais sobre a leitura e a escrita	03	Expositiva

5 (14.mar)	Leitura 1: considerações gerais sobre a leitura e a escrita	03	Expositiva
6 (21.mar)	Leitura 2: aspectos sociais e culturais da leitura de textos argumentativos	03	Sala de aula invertida
7 (28.mar)	Leitura 2: aspectos sociais e culturais da leitura de textos argumentativos	03	Expositiva
8 (04.abr)	Atividade prática de leitura	03	Dialógica
9 (11.abr)	Apresentações 1 + relatórios	03	Seminário
10 (18.abr)	Apresentações 2 + relatórios	03	Seminário
11 (25.abr)	Apresentações 3 + relatórios		Seminário
12 (02.mai)	Leitura 3: estratégias de leitura I	03	Sala de aula invertida
13 (09.mai)	Leitura 3: estratégias de leitura I + exercícios	03	Expositiva
14 (16.mai)	Leitura 3: estratégias de leitura I + exercícios	03	Expositiva e dialógica
15 (23.mai)	Aula prática (sala de tecnologia)		
16 (30.mai)	Análise da obra do semestre + devolutiva das apresentações + relatórios	03	Expositiva e dialógica
17 (06.jun)	Prova final	03	Dialógica
SEQUÊNCIA 2º semestre	DESENVOLVIMENTO DA APRENDIZAGEM (TEMAS DAS AULAS, ATIVIDADES, AVALIAÇÕES)	Nº AULAS	METODOLOGIA DE APRENDIZAGEM
1 (08.ago)	Apresentação do curso (plano de ensino) Devolutiva das provas finais	03	Expositiva
2 (22.ago)	O Alienista – Machado de Assis	03	Expositiva e dialógica
3 (29.ago)	Cine Debate: ESTAMIRA (Marcos Prado, 2006)	03	Expositiva e dialógica
4 (05.set)	Argumentação (introdução)	03	Expositiva e dialógica
5 (12.set)	Argumentação (os argumentos quase lógicos)	03	Sala de aula invertida
6 (19.set)	Argumentação (argumentos fundados no princípio da não contradição)	03	Expositiva
7 (26.set)	Argumentação (argumentos fundados no princípio do terceiro excluído)	03	Expositiva e dialógica
8 (03.out)	Atividade avaliativa 1 (duplas)	03	Expositiva
9 (10.out)	Práticas de escrita (introdução à escrita argumentativa acadêmica)	03	Dialógica
10 (24.out)	Práticas de escrita (introdução à escrita argumentativa acadêmica) + prática	03	Expositiva
11 (31.out)	Práticas de escrita (introdução à escrita argumentativa acadêmica) + prática	03	Expositiva e dialógica
12 (07.nov)	Análise comparada (obra literária + obra cinematográfica) + devolutiva da atividade	03	Expositiva e dialógica

	avaliativa 1		
13 (14.nov)	Prova final	03	Prova
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM (Quantidade de instrumentos, tipos de avaliação, critérios de correção e aprovação)			
<p>PRIMEIRO SEMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividade avaliativa 1 (grupos): seminários (0 – 10) - Relatórios: até 1 ponto na prova final - Atividade avaliativa 2: prova final (individual / 0 – 8.0) + até 1 ponto (provão) <p>= Médio: AA1 + AA2 (prova [8.0] + relatórios [1.0] + provão [1.0]) / 2 = média final do semestre</p> <p>SEGUNDO SEMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividade avaliativa 1 (grupos): estudo de caso (0 – 10) - Atividade avaliativa 2 (individual): prova final (0 – 9.0) + provão (0 – 1.0) <p>= Médio: AA1 + AA2 / 2 = média final do semestre</p>			
BIBLIOGRAFIA			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)			
<p>FARACO, Carlos Alberto; VIEIRA, Francisco Eduardo. Escrever na universidade: texto e discurso. São Paulo: Parábola.</p> <p>FIORIN, José Luiz. Argumentação. São Paulo: Contexto.</p> <p>SACRINI, Marcus. Leitura e escrita de textos argumentativos. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo.</p>			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (5 títulos)			
<p>CARNIELLI, Walter; LIPSTEIN, Richard. Pensamento crítico – o poder da lógica e da argumentação. São Paulo: Rideel.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e escrever: estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto.</p> <p>PLANTIN, Christian. A argumentação: história, teorias, perspectivas. São Paulo: Parábola, 2008.</p> <p>SANDEL, Michael. Justiça – o que é fazer a coisa certa. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.</p> <p>TRUBILHANO, Fabio; HENRIQUES, Antonio. Linguagem jurídica e argumentação: teoria e prática. Barueri: Atlas.</p>			

Sorocaba, 25 de janeiro de 2023.

Professora Mônica Miliani Martinez

Aprovado pelo NDE 01/02/2023