

PLANO DE ENSINO		
IDENTIFICAÇÃO		
ANO LETIVO	SÉRIE	TURNO
2019	1º	Matutino e Noturno
NOME DA DISCIPLINA		
Filosofia Geral e Lógica		
CARGA HORÁRIA		
SEMANAL: 03 horas-aula		ANUAL: 105 H
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS)		
Prof. Dr. Antonio Paulo Ferreira de Castilho		
EMENTA DA DISCIPLINA		
<p>A disciplina Filosofia Jurídica e Lógica oferece elementos conceituais para a compreensão dos principais sistemas e problemas jurídicos. Segue uma perspectiva histórica relacionando o pensamento dos filósofos à questão do Direito. Apresenta também noções básicas de Lógica e argumentação.</p>		
OBJETIVOS DA DISCIPLINA		
<p>1 Levar o aluno ao conhecimento dos principais filósofos e a relação de sua doutrina com as questões do Direito.</p>		
<p>2 Levar o aluno ao conhecimento das regras básicas de Lógica e de argumentação aplicadas ao Direito.</p>		
1º semestre	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	Nº AULAS
1	Apresentação do professor e do plano de ensino. Introdução: O que é Filosofia? Noções básicas sobre filosofia.	03
2	Períodos da História da Filosofia. Tipos de pensamento: senso comum, mito, filosofia, teologia, ciência.	03
3	A questão fundamental da Filosofia: Qual o fundamento das coisas? Relação entre Filosofia e Direito: Qual o fundamento do Direito?	03
4	<b>Filosofia Antiga.</b> A cidade de Atenas, século V AC.	03
5	Sofistas: Caracterização, doutrina, influências.	03
6	Sócrates: vida e doutrina.	03
7	Platão I: vida, obras e doutrina.	03
8	Platão II: vida, obras e doutrina.	03
9	Aristóteles I: vida, obras e doutrina.	03
10	Aristóteles II: vida, obras e doutrina.	03

	Lógica: fundamentos.	
11	Estóicos: caracterização, obras e doutrina.	03
12	Cícero: vida, obras e doutrina.	03
13	<b>Filosofia Medieval.</b> S. Agostinho de Hipona: vida, obras e doutrina.	03
14	S. Tomás de Aquino: vida, obras e doutrina. Lógica: regras fundamentais.	03
15	1ª. Prova Parcial.	
<b>SEQUÊNCIA 2º semestre</b>	<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	<b>Nº AULAS</b>
1	<b>Filosofia Moderna.</b> O Renascimento e a crise na Europa.	03
2	René Descartes: vida, obras e doutrina.	03
3	Thomas Hobbes e John Locke: vida, obras e doutrina.	03
4	Hugo Grócio, Samuel Puffendorff e Barão de Montesquieu: vida, obras e doutrina.	03
5	Jean-Jacques Rousseau: vida, obras e doutrina. Lógica: Falácias.	03
6	Immanuel Kant: vida, obras e doutrina.	03
7	Georg Wilhelm Friedrich Hegel: vida, obras e doutrina.	03
8	<b>Filosofia Contemporânea.</b> A crise da razão moderna. Auguste Comte: vida, obras e doutrina.	03
9	Karl Marx e Sigmund Freud: vida, obras e doutrina.	03
10	Hans Kelsen: vida, obras e doutrina.	03
11	Miguel Reale, John Finnis e John Rawls: vida, obras e doutrina.	03
12	Lógica: exercícios I.	03
13	Lógica: exercícios II.	03
14	A argumentação e o Direito.	03
15	2ª. Prova Parcial.	03
<b>PROCEDIMENTOS E APRENDIZAGEM</b> <b>(Procedimentos e técnicas utilizados para o desenvolvimentos das aulas)</b>		
<p>Aulas expositivas com abertura para questões e esclarecimentos de dúvidas dos alunos. Orientação para pesquisas, leituras e debates. Utilização da ferramenta Google Classroom.</p>		
<b>AValiação DA APRENDIZAGEM</b> <b>(Quantidade de instrumentos, tipos de avaliação, critérios de correção e aprovação)</b>		
<p>Para 1º. e 2º. Semestres: 02 atividades práticas valendo 1 ponto cada uma = 2 pontos Avaliação semestral parcial – 10 pontos</p>		
<b>BIBLIOGRAFIA</b>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> BITTAR, Eduardo C. B.; ALMEIDA, G. A. <i>Curso de Filosofia do Direito</i>. São Paulo: Atlas.</p>		



REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia*. São Paulo: Paulus. 3v.  
REALE, Miguel. *Filosofia do Direito*. São Paulo: Saraiva.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

COPI, Irving. *Introdução à Lógica*. São Paulo: Mestre Jou.  
WEFFORT, Francisco C. (Org.) *Os Clássicos da Política*. V. 1. São Paulo: Ática.  
WEFFORT, Francisco C. (Org.) *Os Clássicos da Política*. V. 2. São Paulo: Ática.  
LOVETT, Frank K. *Uma Teoria da Justiça, de John Rawls*. Porto Alegre: Penso.  
CRETELLA JR., J. *Curso de Filosofia do Direito*. São Paulo: Forense.

Sorocaba, 30 de janeiro de 2019.

**Prof. Dr. Antônio Paulo Ferreira de Castilho**