

PLANO DE ENSINO			
IDENTIFICAÇÃO			
ANO LETIVO	SÉRIE	TURNO	
2020	1ª	Matutino e Noturno	
NOME DA DISCIPLINA			
Filosofia Geral e Lógica			
CARGA HORÁRIA			
SEMANAL: 03 Hora-aula		ANUAL: 105 Hora-aula	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS)			
Prof. Dr. Antonio Paulo Ferreira de Castilho			
EMENTA DA DISCIPLINA			
A disciplina Filosofia Jurídica e Lógica oferece elementos conceituais para a compreensão dos principais sistemas e problemas jurídicos. Segue uma perspectiva histórica relacionando o pensamento dos filósofos à questão do Direito. Apresenta também noções básicas de Lógica e argumentação.			
OBJETIVOS DA DISCIPLINA			
Objetivos Gerais			
1 Levar o aluno ao conhecimento dos principais filósofos e a relação de sua doutrina com as questões do Direito.			
2 Levar o aluno ao conhecimento das regras básicas de Lógica e de argumentação aplicadas ao Direito.			
SEQUÊNCIA 1º semestre	DESENVOLVIMENTO DA APRENDIZAGEM (TEMAS DAS AULAS, ATIVIDADES, AVALIAÇÕES)	Nº AULAS	METODOLOGIA DE APRENDIZAGEM
1	Apresentação do professor e do plano de ensino. Introdução: O que é Filosofia? Noções básicas sobre filosofia.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
2	Períodos da História da Filosofia. Tipos de pensamento: senso comum, mito, filosofia, teologia, ciência.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
3	A questão fundamental da Filosofia: Qual o fundamento das coisas? Relação entre Filosofia e Direito: Qual o fundamento do Direito?	03	Aula expositiva e leitura de texto.
4	Filosofia Antiga. A cidade de Atenas, século V AC.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
5	Sofistas: Caracterização, doutrina, influências.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
6	Sócrates: vida e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
7	Platão: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.

8	Aristóteles I: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
9	Aristóteles II: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
10	Estóicos e Cícero: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
11	Filosofia Medieval. S. Agostinho de Hipona: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
12	S. Tomás de Aquino: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
13	Filosofia Moderna. O Renascimento e a crise na Europa.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
14	René Descartes: vida, obras e doutrina.	03	Exercícios em aula.
15	1ª Prova Parcial.	03	Prova.
SEQUÊNCIA 2º semestre	DESENVOLVIMENTO DA APRENDIZAGEM (TEMAS DAS AULAS, ATIVIDADES, AVALIAÇÕES)	Nº AULAS	METODOLOGIA DE APRENDIZAGEM
1	Thomas Hobbes e John Locke: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
2	Hugo Grócio, Samuel Puffendorff e Barão de Montesquieu: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
3	Jean-Jacques Rousseau: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
4	Immanuel Kant: vida, obras e doutrina	03	Aula expositiva e leitura de texto.
5	Georg Wilhelm Friedrich Hegel: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
6	Filosofia Contemporânea. A crise da razão moderna. Auguste Comte: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
7	Karl Marx e Sigmund Freud: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
8	Hans Kelsen: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto.
9	Miguel Reale, John Finnis e John Rawls: vida, obras e doutrina.	03	Aula expositiva e leitura de texto
10	Lógica: Introdução. Termo, juízo e argumento.	03	Aula expositiva e leitura de texto
11	Lógica: regras de argumentação.	03	Aula expositiva e leitura de texto
12	Lógica: Falácias.	03	Aula expositiva e leitura de texto
13	Lógica: exercícios.	03	Exercícios.
14	A argumentação e o Direito.	03	Aula expositiva e leitura de texto
15	2ª. Prova Parcial.	03	Prova.
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM (Quantidade de instrumentos, tipos de avaliação, critérios de correção e aprovação)			

Dois instrumentos por semestre:

- Um trabalho individual por semestre com nota de Zero a Dez.
- Uma prova regimental por semestre com nota de Zero a Dez.
- Nota semestral é a média das duas notas acima.

Critérios de correção e aprovação:

- Nota 7,0 aprova com dispensa do exame.
- O conteúdo apresentado em aula é o padrão de correção.
- Ordem das ideias e clareza na redação.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)

BITTAR, Eduardo C. B.; ALMEIDA, G. A. Curso de Filosofia do Direito. São Paulo: Atlas.
REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. História da Filosofia. São Paulo: Paulus. 3v.
REALE, Miguel. Filosofia do Direito. São Paulo: Saraiva.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (5 títulos)

COPI, Irving. Introdução à Lógica. São Paulo: Mestre Jou.
WEFFORT, Francisco C. (Org.) Os Clássicos da Política. V. 1. São Paulo: Ática.
WEFFORT, Francisco C. (Org.) Os Clássicos da Política. V. 2. São Paulo: Ática.
LOVETT, Frank K. Uma Teoria da Justiça, de John Rawls. Porto Alegre: Penso.
CRETELLA JR., J. Curso de Filosofia do Direito. São Paulo: Forense

Sorocaba, ____ de _____ de 2020.

Professor